

[View this email in your browser](#)

Monheim Triennale

~~July 1st - 5th 2020~~ July 1st - 4th 2021

Please scroll down for the English Version

Freiheit, Improvisation und Komposition

Was für ein Musikstil konnte am Dienstag in unserem Live-Stream Konzert gehört werden? Auf die Frage von [Artist in Residence](#) Achim Tang hat der Kölner Bassists [Robert Landfermann](#) nur eine Antwort: „It's just music. [...] For us it's great if we don't build ourselves a box which we cannot leave.“ Die gemeinsame Basis für das Zusammenspiel von ihm und der Berliner Harfenistin [Kathrin Pechlof](#) ist Freiheit sowie genaues Zuhören: „[...] being as open and free as you can without any thoughts“, so Pechlof. Die Künstlerin und der Künstler wissen von was sie sprechen, seit bereits 10 Jahren arbeiten sie erfolgreich in verschiedenen Konstellationen zusammen. Schließen Sie die Augen und hören Sie selbst noch einmal nach: die neue Musik der Triennale Artists, welche sich wieder von den vorherigen Streams unterscheidet, Gespräche über die Vereinbarkeit von Improvisation und Komposition sowie Details zu Landfermanns geplante Kompositionsprojekt *Rhenus* für die Triennale 2021. Mit einem Klick auf das Bild oder unter www.monheim-triennale.de in unserem [Live-Stream Archiv](#).



SWR2 empfiehlt Monheim Triennale Livestream

Aktuelle Musik als riesiges Delta – die Monheim Triennale mit breitem stilistischen Spektrum

Im Juli sollte eigentlich erstmals die Monheim Triennale vom Stapel laufen. Ein hochdotiertes ehrgeiziges Festival mit kreativen Musiker*innen/Kurator*innen aus aller Welt. Daraus wurde nichts, der Event wurde ins Jahr 2021 verschoben. Aber - Good News nach Bad News – die Monheimer haben eine [Live-Stream-Reihe mit einem virtuellen Konzertraum](#) geschaltet: Jeden Dienstag um 19 Uhr, der Mix aus Konzerten und Gesprächen/Interviews lässt sich auch im Archiv nachhören. Bisher dabei waren der amerikanische Folksänger Sam Amidon, das Künstler-Duo Dálava, die New Yorker Saxophonistin Lakecia Benjamin und der Soundartist Marcus Schmickler.

Da haben wir uns doch sehr gefreut: Die SWR2 Redaktion empfiehlt den [Live-Stream der Monheim Triennale](#) unter der Überschrift „[Die besten Jazz-Podcasts für die Corona-Quarantäne](#)“ neben insgesamt zehn ausgewählten internationalen Podcasts und Streams. Auch für kommenden Dienstag, um 19 Uhr haben wir wieder einen spannenden Gast eingeladen - live, anders und wie immer moderiert von Achim Tang unserem [Artist in Residence](#). Seien Sie dabei!

Monheim Triennale

~~July 1st - 5th 2020~~ July 1st - 4th 2021

Freedom, Improvisation and Composition

What kind of music style was performed during our livestream concert on Tuesday? Cologne based bass player [Robert Landfermann](#) has only one answer to [Artist in Residence](#) Achim Tang's question: 'It's just music. [...] For us it's great if we don't build ourselves a box which we cannot leave.' The common ground for the collaboration between him and the Berlin harpist [Kathrin Pechlof](#) is freedom and listening carefully: '[...] being as open and free as you can without any thoughts', according to Pechlof. The two artists know what they are talking about, as they have been collaborating successfully in various constellations for the past 10 years. Close your eyes and listen for yourself: This new music by these Triennale Artists, which differs yet again from previous streams, talks about the compatibility of improvisation and composition, and offers details about Landfermann's planned composition project *Rhenus* for the 2021 Triennale. Simply click on the picture or visit www.monheim-triennale.de to access our [livestream archive](#).



SWR2 recommends Monheim Triennale livestream

Aktuelle Musik als riesiges Delta – die Monheim Triennale mit breitem stilistischen Spektrum

Im Juli sollte eigentlich erstmals die Monheim Triennale vom Stapel laufen. Ein hochdotiertes ehrgeiziges Festival mit kreativen Musiker*innen/Kurator*innen aus aller Welt. Daraus wurde nichts, der Event wurde ins Jahr 2021 verschoben. Aber - Good News nach Bad News – die Monheimer haben eine [Live-Stream-Reihe mit einem virtuellen Konzertraum](#) geschaltet: Jeden Dienstag um 19 Uhr, der Mix aus Konzerten und Gesprächen/Interviews lässt sich auch im Archiv nachhören. Bisher dabei waren der amerikanische Folksänger Sam Amidon, das Künstler-Duo Dálava, die New Yorker Saxophonistin Lakecia Benjamin und der Soundartist Marcus Schmickler.

We were rather pleased to hear this: The editorial team at the German radio station SWR2 recommends the [Monheim Triennale livestream](#) with the headline '[The best jazz podcasts during Corona quarantine](#)' as one of ten hand-picked international podcasts and streams. For next Tuesday at 7 pm, we invited another exciting guest: Live, different, and as always hosted by our [Artist in Residence](#) Achim Tang. Join us!



Copyright © 2020 Monheim Triennale. All rights reserved.

Want to change how you receive these emails? You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

